

TONUS

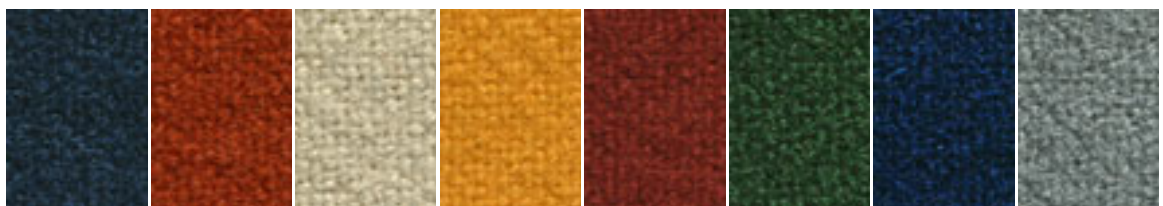
Der Stoff Tonus 3 wurde von der Designerin Nina Koppel gestaltet und ist in 63 Farbtönen erhältlich.
Tonus 3 besteht zu 90% aus Schurwolle und ist flammfest nach EN 1021-1/2.



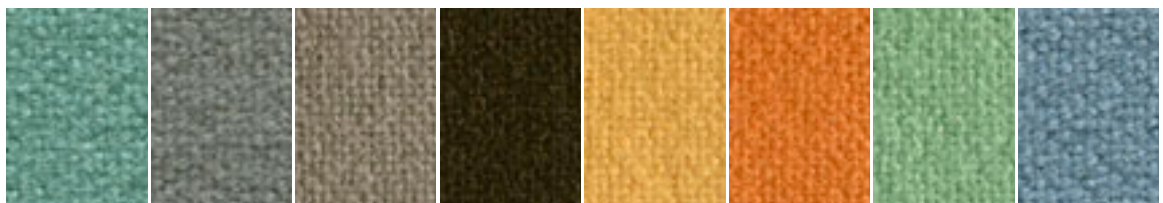
100 106 109 111 118 119 122 123



124 125 126 127 128 129 130 131



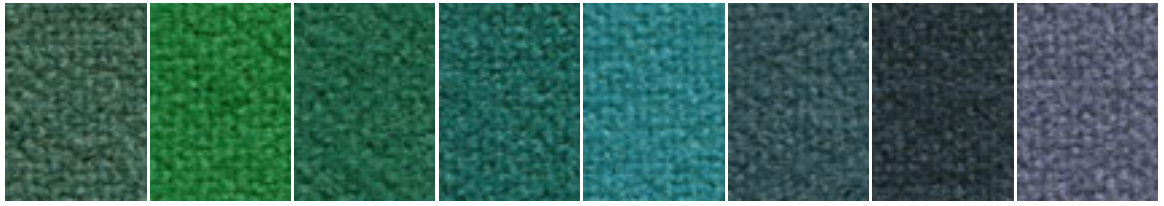
132 133 135 201 207 209 210 211



215 216 240 380 440 450 505 508



509 605 608 609 610 614 615 619



620

622

623

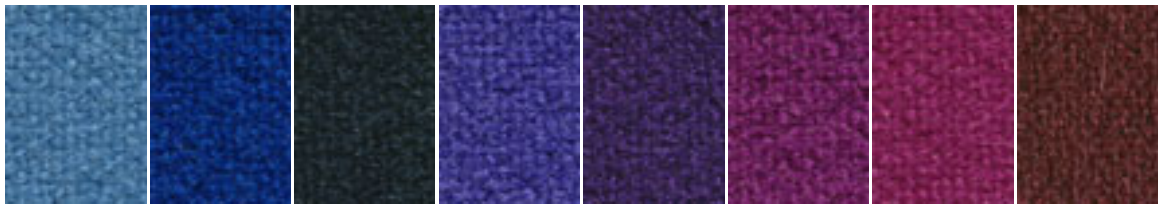
624

625

627

628

629



630

631

632

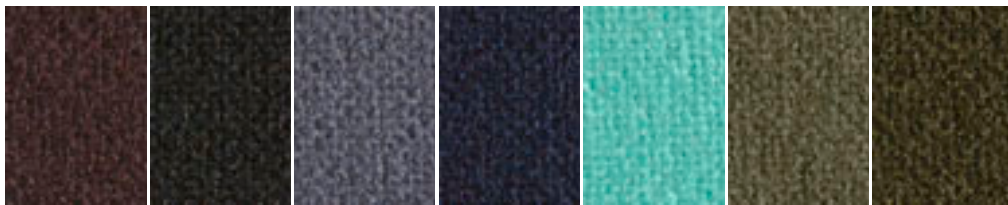
633

634

635

636

640



680

690

740

780

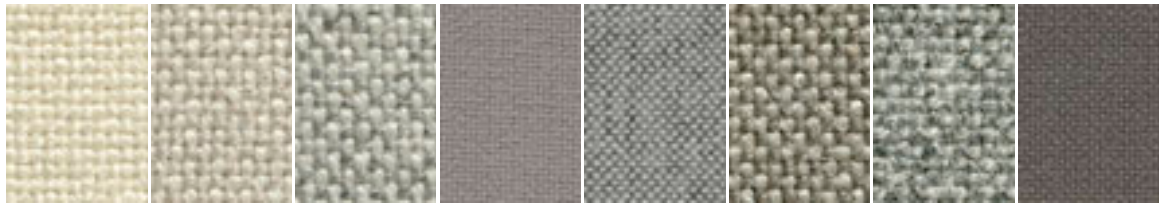
840

940

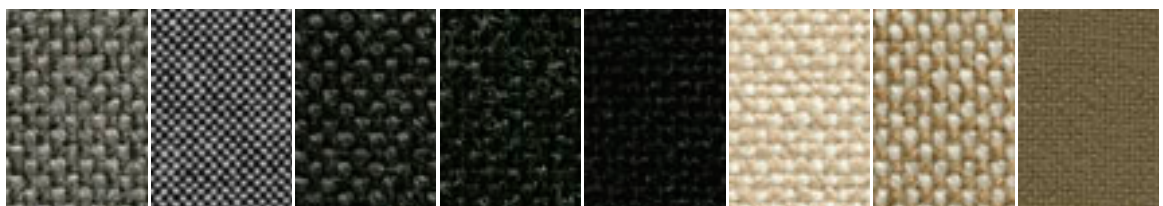
980

HALLINGDAL

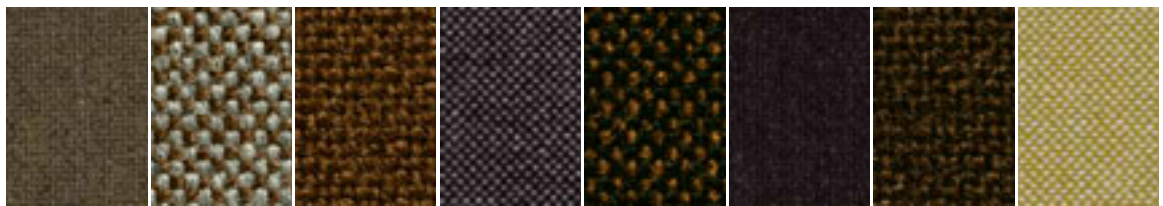
Hallingdal wurde von der Designerin Nanna Ditzel gestaltet und ist in 62 Farbtönen erhältlich. Der Stoff besteht zu 70% aus Schurwolle sowie zu 30 % aus Viskose und zeichnet sich durch seine besonders schöne Struktur aus. Hallingdal ist flammfest nach EN 1021-1/2 und DIN 4102, B2.



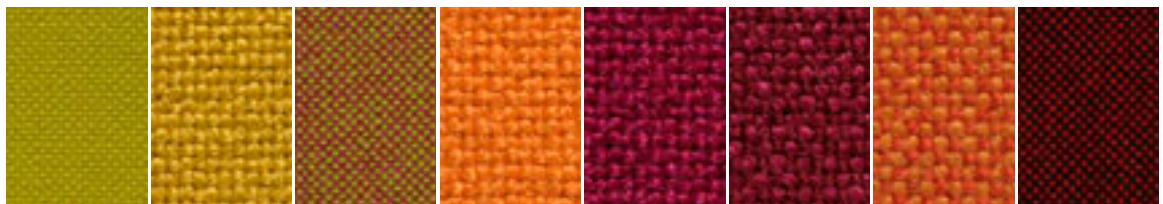
100 103 110 113 116 123 130 143



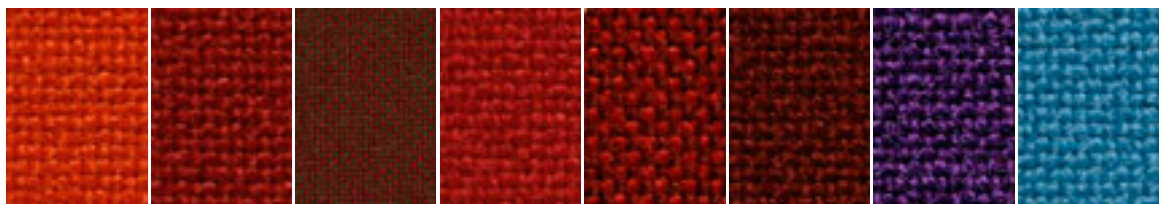
153 166 173 180 190 200 220 224



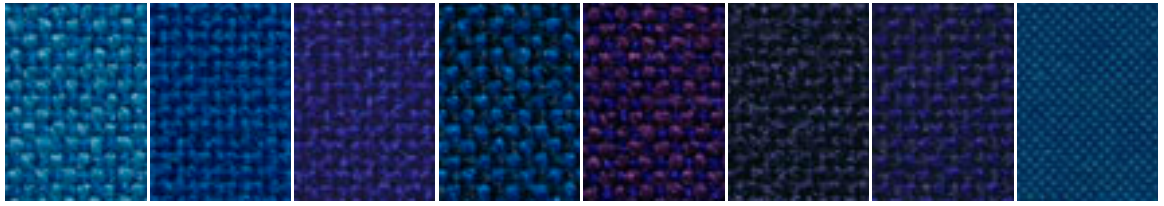
227 270 350 368 370 376 390 407



420 457 526 547 563 573 590 596



600 657 660 674 687 694 702 723



733

750

753

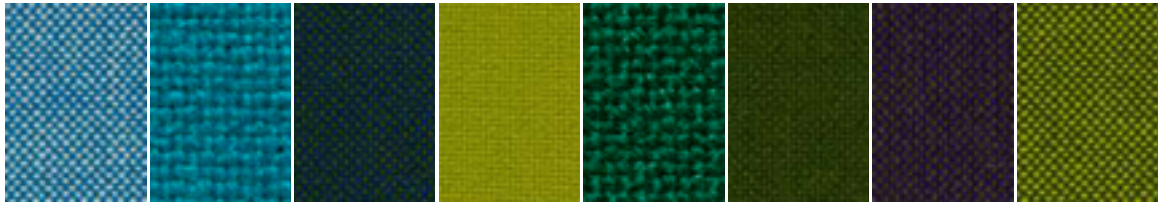
754

763

764

773

810



840

850

890

907

944

960

968

980

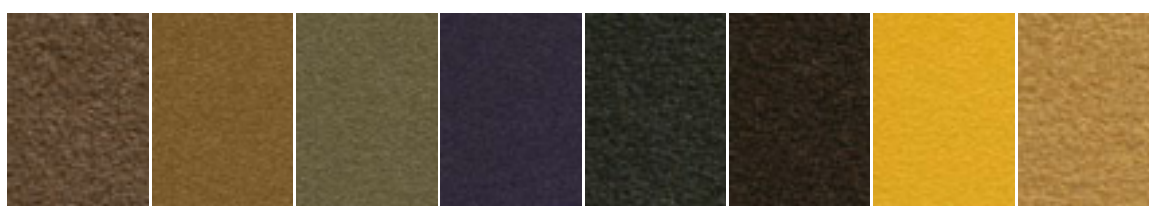
DIVINA 3

Finn Sködt gestaltete diesen aus 100 % Schurwolle bestehenden Bezugstoff, welcher in 52 Farbtönen erhältlich ist.

Divina 3 ist flammfest nach EN 1021-1/2 und DIN 4102, B2.



106 154 171 173 181 191 224 236



334 346 356 376 384 393 426 434



444 462 526 536 542 552 562 584



623 626 636 652 662 671 676 684



691 692 696 712 742 756 782 791



793

826

836

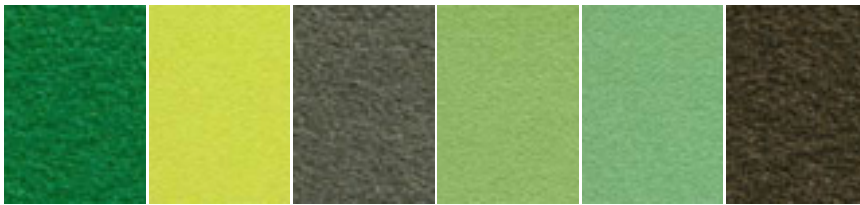
846

856

876

886

893



922

936

944

956

966

984